

Wat heeft de mens nodig (in nood)?

Chinese parabel

Een aap en een vis werden bij een overstroming meegesleurd in het water

=> de aap greep een overhangende tak van een boom, en trok zich zo in veiligheid

=> omdat hij zijn vriend - de vis - ook wilde redden, reikte hij naar het water, trok de vis eruit, en zette de vis op de tak!

Samenvattend:

- De meeste 1-malige schokkende gebeurtenissen leiden niet tot een stoornis
- Kern trauma = machteloosheid en controleverlies/doodsangst
- Oud => minder toekomst, energie (lichamelijk-geestelijk) en afleiding; meer confrontatie met (controle)verlies
- Eerdere verlieservaringen worden soms weer actueel
- Identificeer / herken gevoelige triggers wat maakt (on)rustig en verdrietig; wat maakt juist blij!
- Belangrijk is dus zoveel mogelijk controle, cq. regie behouden / teruggeven / en aansluiten
- Alle zorg is transculturele zorg; sluit aan bij wereldbeeld, belevingswereld en behoeften van de ander

Workshop Sterven met de oorlog

Centraal staat de invloed van oorlogs- en geweldservaringen op de laatste levensfase en het stervensproces. Hoe herkent u oorlogs- en geweldsproblematiek bij oorlogsgetroffenen, veteranen en vluchtelingen, en hoe kunt u daar adequaat mee omgaan in de palliatieve zorg? Ook is er veel aandacht voor partner, kinderen en de gezinsdynamiek.

Doelgroep: Hulpverleners in de palliatieve zorg, o.a. verzorgenden, verpleegkundigen en vrijwilligers

Grootte: 10-15 personen

Werkwijze: Interactieve inleiding, bespreking van praktijkvoorbeelden, werken in subgroepen.

Interesse? Neem contact op met Josée Netten 06 222 15731
j.netten@arq.org

<https://oorlog.arq.org/nl/workshops-en-presentaties/sterven-met-de-oorlog-en-geweldsproblematiek-de-palliatieve-terminale-zorg>

Handreiking voor verzorgenden mantelzorgers van ouderen



<https://oorlog.arq.org/nl/nieuws/ouder-woorden-met-de-oorlog>

VERZOEK tbv Lexicon van de zorg

Hiervoor zoeken wij naar

- woorden
- uitspraken & uitdrukkingen, die voor zorgverleners van belang zijn om te weten

omdat deze

- gevoelig liggen
- kwetsend kunnen overkomen
- of omdat ze juist appelleren aan prettige en fijne herinneringen.

Graag met toelichting (waarom gevoelig/kwetsend/prettig)
mailen naar Onno Sinke o.sinke@arq.org

DANK!!

Josée Netten, MA, MSc
j.netten@arq.org

Bedankt voor uw aandacht

ARQ Kenniscentrum Oorlog, Vervolging en Geweld
www.arq.oorlog

www.arq.org